



## TARJAS, SITIOS Y MONUMENTOS HISTÓRICOS EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE CIENCIAS MÉDICAS

**Autores:** Lic. Francisco Felino Riverón Morales<sup>1</sup>, Lic. Jorge Palma Cardona<sup>2</sup>, Lic. Luis Manuel Morales Escalona<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Doctor en Ciencias Pedagógicas, Profesor Titular, Facultad de Ciencias Médicas "Celia Sánchez Manduley", 6ta Avenida 82, entre Avenida Moncada y San Octavio, Reparto Vázquez, Manzanillo, Granma, Cuba, Email, [riveronm@infomed.sld.cu](mailto:riveronm@infomed.sld.cu), teléfono 23 579796

<sup>2</sup> Máster en Bioética Médica, Profesor Auxiliar, Facultad de Ciencias Médicas "Celia Sánchez Manduley", Avenida Paquito Rosales Edificio 1, apartamento A1, Email: [jopak@infomed.sld.cu](mailto:jopak@infomed.sld.cu), teléfono, 23 579796

<sup>3</sup> Máster en Longevidad Satisfactoria, Profesor Auxiliar, Facultad de Ciencias Médicas "Celia Sánchez Manduley", Joaquín Oro 47, entre Avenida Moncada y San Octavio, Reparto Vázquez, Manzanillo, Granma, Cuba, Email: [lmorales@infomed.sld.cu](mailto:lmorales@infomed.sld.cu), Manzanillo, Granma, Cuba

### RESUMEN

**Introducción.** El Sistema de Educación en Cuba tiene como propósito la formación en valores en las nuevas generaciones, en el que la historia de Cuba está llamada a desempeñar un papel primordial. Un enfoque para el trabajo con la historia local tiene que ver con el vínculo del contenido de aprendizaje con la práctica social. Aproximarse a las tarjetas, sitios y monumentos existentes en Manzanillo, vinculadas al sector de la salud constituye una excelente ocasión para la formación en valores y convertir a los estudiantes en protagonistas de su proceso de aprendizaje. **Objetivo:** Explicar cómo desde las clases de la disciplina Historia de Cuba, se contribuye al fortalecimiento de valores en los estudiantes de ciencias médicas, mediante la utilización de las tarjetas, sitios y monumentos históricos. **Desarrollo.** El empleo de métodos del pensamiento teórico, como lo lógico y lo histórico, el análisis y síntesis, así como de métodos empíricos permitieron determinar como la las tarjetas, sitios y monumentos históricos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en la clase y en las visitas de los estudiantes, contribuyeron a reforzar valores como el patriotismo, responsabilidad, adnegación, dignidad y solidaridad. **Conclusiones.** Aproximarse a las tarjetas, sitios y monumentos históricos existentes en Manzanillo, vinculadas al sector de la salud constituye una excelente ocasión para la formación en valores y convertir a los estudiantes en protagonistas de su proceso de aprendizaje.

**Palabras claves.** Tarjas, sitios, monumentos históricos, valores, Historia de Cuba, Proceso de enseñanza-aprendizaje

## **INTRODUCCIÓN**

Los valores constituyen componentes esenciales de la ideología, expresión de la cultura y la historia de una sociedad en una época determinada, y de los intereses, puntos de vistas, necesidades y contradicciones de los diferentes sujetos. Se forman en el proceso de interacción entre los hombres y el objeto de su actividad, en la producción y reproducción de su vida material y espiritual.

Los valores, además, tienen un carácter histórico-concreto. Esto significa que pueden existir objetos, fenómenos o procesos que antes carecían de significación para la sociedad o el individuo y en un momento dado pueden adquirirla o, viceversa, tienen significación social y un momento dado pueden no tenerla. Todo depende de las necesidades sociales. Por tanto, valor expresa por un lado las necesidades cambiantes del hombre, y, por otro, fija la existencia y desarrollo progresivo de la sociedad.

En nuestro país el análisis de los resultados de las investigaciones realizadas relacionadas con los valores resultan entre otros interesantes el trabajo de: (Fabelo, J. 1989), (Rodríguez Z. 1989), (Chacón, N. 2002), (Pupo, R. 1990), y (Baxter, E. 2007), que permiten esclarecer, desde posiciones teóricas, algunos presupuestos esenciales necesarios para una mejor comprensión de las cuestiones axiológicas.

El Sistema de Educación en Cuba tiene como propósito la formación y el fortalecimiento de los valores en las nuevas generaciones para la defensa de nuestro proyecto social, como vía esencial y expedita en la defensa de la identidad, de la memoria histórica y de la cultura en general. Se comparte el criterio de Fabelo, cuando apuntaba: **"... de la formación [en] valores en las nuevas generaciones depende en grado sumo la continuidad histórica de nuestro proceso revolucionario."**<sup>1</sup>

Felipe Sánchez Linares fundamenta su concepción de los valores filosóficamente, los define de la siguiente forma: "Los valores son, por un lado objetivos, ya que dependen de las propiedades objetivas de los fenómenos; y por otro, subjetivos, puesto que están determinados por la correspondencia de esas propiedades objetivas con las necesidades e intereses del hombre y, por lo tanto, dependen del sujeto y sus particularidades,"<sup>2</sup>

La enseñanza de la historia de Cuba está llamada a desempeñar un papel primordial en la escuela cubana, a partir de los retos a que se enfrenta en defensa de la identidad nacional y de la memoria histórica. En consecuencia, esta asignatura se encuentra entre las prioridades del sistema educacional y, por su contenido, es un arma ideológica al servicio y defensa de la Revolución y fuente para la formación y consolidación de los valores.

---

<sup>1</sup> Fabelo Corzo, J. R. *Práctica conocimiento y valoración. La naturaleza del reflejo valorativo, la Habana, 1989, p 17*

<sup>2</sup> Sánchez, Linares Felipe. *Es Ciencia la Filosofía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1988, p.39*

La enseñanza de la Historia, en la misma medida en que reconozca al alumno como sujeto del aprendizaje, en la medida en que se proponga desarrollar el razonamiento, posibilita el desarrollo de un aprendizaje significativo

Un enfoque muy importante para el trabajo con la historia local tiene que ver con el vínculo del contenido de aprendizaje con la práctica social, al utilizar las vivencias de los alumnos, su realidad más próxima cultural, social y política como ha expresado Leal García: "Esta exigencia tiene el propósito de convertir el aprendizaje de la historia en un proceso vivo, que permita al escolar partir de sus propias exigencias educativas, llegar a comprender y descubrir su origen y el de la sociedad en que vive. En fin, que los hechos adquieran un mayor significado y que posibiliten a partir del presente, comprender sus tradiciones morales y patrióticas".<sup>3</sup>

Manzanillo, atesora valores históricos, patrióticos y culturales que le confieren un protagonismo indiscutible. Como otras ciudades del país, realizó aportes sustanciales al largo y complejo proceso de formación de la identidad nacional. Fue escenario de importantísimos acontecimientos que contribuyeron a añadir eslabones al proceso de gestación nacional; lo cual explica en gran medida la presencia de la historia en la ciudad; en sus barrios, plazas, parques, calles de tarjas y monumentos históricos, como testigo de un accionar revolucionario, que habla a las claras de arraigado y hondo sentimiento patriótico

Este encuentro con la historia local en esta ciudad puede y debe ser una estimulante actividad de aprendizaje a partir de excursiones, recorridos y pequeñas indagaciones que los alumnos emprendan.

Aproximarse a las tarjas, sitios y monumentos vinculados al sector de la salud constituye una excelente ocasión para contarles a los alumnos la historia que evoca esa inscripción o esa pieza, al propio tiempo que es una estupenda posibilidad para contribuir a un mejor aprovechamiento del patrimonio histórico-cultural, hacer de los jóvenes protagonistas de su proceso de aprendizaje y fortalecer su identidad y como un momento imprescindible divulgación cultural en la comunidad en su dimensión extensionista.

No existe ninguna investigación que revele la potencialidad axiológica de las tarjas y lugares históricos que existen en la ciudad de Manzanillo relacionadas al sector salud en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba

Desentrañar la potencialidad axiológica de las tarjas y lugares históricos, contribuye a llenar el vacío que existe en las investigaciones al revelar una esfera novedosa y significativa no explorada por otros investigadores.

Considerar a las tarjas y lugares históricos como fuentes importante en el fortalecimiento de los valores en los estudiantes de primer y segundo año de las carreras en las ciencias médicas, marca el sentido y la necesidad de la investigación. Desde los presupuestos teóricos explicitados, se formula el siguiente **Problema Científico**: insuficiente trabajo con las tarjas, sitios y lugares históricos de la ciudad de Manzanillo, vinculados a la salud, que permitan revelar sus potencialidades axiológicas

---

<sup>3</sup> Leal García Haydée. *Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia: Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2000, p.26*

## **Objetivo general:**

**Objetivo:** Explicar cómo desde las clases de la disciplina Historia de Cuba, se contribuye al fortalecimiento de valores en los estudiantes de ciencias médicas, mediante la utilización de las tarjetas, sitios y monumentos históricos.

La investigación sustenta su proceso de indagación científica en la siguiente **hipótesis:** la elaboración de una metodología dirigida al trabajo con las tarjetas, sitios y monumentos históricos que existen en la ciudad de Manzanillo permitiría el fortalecimiento de los valores en los estudiantes de las ciencias médicas desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Se realiza una investigación teórica práctica de carácter prospectivo vinculada a las potencialidades para la formación en valores de los estudiantes de medicina, de las tarjetas, sitios y monumentos históricos vinculados a la salud

El proceso investigativo encuentra su fundamento general en el método del Materialismo Dialéctico, lo cual propiciará que se puedan utilizar siguientes métodos:

### **Del nivel teórico:**

**Histórico-Lógico:** para la caracterización de la evolución histórica de Manzanillo desde su fundación hasta el siglo XX.

**Analítico-sintético:** Durante toda la investigación para analizar el proceso de enseñanza aprendizaje, así como para determinar los fundamentos filosóficos, psicopedagógicos de la formación de valores.

**Inductivo-deductivo:** Para arribar a conclusiones conceptuales acerca del fortalecimiento de los valores al determinar potencialidades axiológicas de las tarjetas y lugares históricos.

### **Del nivel empírico:**

**Observación participante** para evaluar el modo de actuación de los estudiantes y comprobar el desempeño de los profesores en relación con el trabajo con los valores.

**Entrevista a profesores:** para constatar el dominio del tratamiento metodológico para el trabajo con los valores.

**Encuesta a estudiantes:** para conocer cómo perciben el trabajo con los valores desde la clase.

De la estadística descriptiva: el trabajo y el cálculo porcentual como herramientas para comparar de los resultados del diagnóstico inicial (Pre-test) y el diagnóstico de salida (Post-test).

## DESARROLLO

La realidad actual exige de las instituciones educacionales una formación científica, egresados que respondan al encargo social, lo cual supone la existencia de claustros universitarios capaces técnicamente, pero a su vez que se distingan por modos de actuación, de ejemplo personal que irradie en sus educandos.

En las universidades de ciencias médicas la formación de un profesional comprometido con el desarrollo social se expresa en la identificación del estudiante universitario en primer lugar con la Revolución Cubana, como principal fenómeno cultural, que ha hecho realidad los ideales de justicia social, solidaridad, independencia y dignidad nacional. Se constituye en un proceso de identificación a través del cual el estudiante hace suyos los valores que defiende la sociedad socialista en la medida que los convierte en principios y convicciones que regulan su actuación cotidiana y profesional, es un proceso educativo complejo que comienza desde las edades tempranas, en el que interviene la familia, la escuela, la sociedad y que se expresa en la formación de valores.

Educar en valores al estudiante de las ciencias médicas es un objetivo esencial de la formación profesional en la actualidad, lo cual revela con mucha fuerza necesidad de prepararlos para su actuación profesional responsable y eficiente en los diversos escenarios, lo cual supone el cumplimiento de la misión cardinal de la educación superior, a decir: formar profesionales altamente capacitados que actúen como ciudadanos responsables, competentes y comprometidos con el desarrollo social.

Los valores presuponen una significación socialmente positiva que adquieren los objetos, fenómenos y procesos al ser incluidos dentro de las necesidades humanas. Sobre la base de este presupuesto se constituyen en reguladores de la conducta, por lo que su estudio adquiere importancia para la convivencia humana y la formación integral del futuro profesional, por ello el claustro debe estar preparado para encauzar su trabajo en función de la formación en valores.

En consecuencia los valores como componentes esenciales de la ideología y expresión de la cultura y la historia tienen un carácter histórico-concreto. Esto significa que pueden existir objetos, fenómenos o procesos que antes carecían de significación para la sociedad o el individuo y en un momento dado pueden adquirirla o, viceversa, tienen significación social y un momento dado pueden no tenerla. Todo depende de las necesidades sociales. Por tanto, valor expresa por un lado las necesidades cambiantes del hombre, y, por otro, fija la existencia y desarrollo progresivo de la sociedad.

Existen investigaciones realizadas relacionadas con los valores (Sánchez, F, 1988, Fabelo, J. 1989), (Pupo, R. 1990), (Baxter, E. 2007), que ofrecen presupuestos teóricos esenciales necesarios para una mejor comprensión de las cuestiones axiológicas. Se comparte el criterio de Fabelo, cuando apuntaba: "... de la formación [en] valores en las nuevas generaciones depende en grado sumo la continuidad histórica de nuestro proceso revolucionario<sup>3</sup>.

Felipe Sánchez Linares fundamenta su concepción de los valores filosóficamente, los define de la siguiente forma: "Los valores son, por un lado objetivos, ya que dependen de las propiedades objetivas de los fenómenos; y por otro, subjetivos, puesto que están

determinados por la correspondencia de esas propiedades objetivas con las necesidades e intereses del hombre y, por lo tanto, dependen del sujeto y sus particularidades”<sup>4</sup>.

En las universidades de ciencias Médicas la formación de futuros especialistas se concibe a través de la integración docencia- asistencia-investigación, tríada que ha sido definida por la Organización Panamericana de la Salud (OPS) “como un proceso de interacción entre los docentes, los estudiantes y la sociedad, que tienen por objeto principal el de efectuar la enseñanza-aprendizaje en condiciones reales y productivas” (Arteaga, J. 2000).

El proceso de enseñanza-aprendizaje de los futuros médicos se desarrolla mediante la relación de los componentes académicos, laboral e investigativo, los que se encuentran en permanente interacción e interdependencia, de los que dimanar las funciones instructivas, educativas y desarrolladoras (Fuentes, H. 2002). Esto presupone que ningún proceso que se desarrolle en las escuelas es por sí solo instructivo o educativo, como tampoco lo es el sentido desarrollador aisladamente.

La práctica docente universitaria, en la que participan activamente como un binomio de interacción la enseñanza y el aprendizaje, ha suscitado transformaciones constantes en la didáctica general como ciencia, lo que no ha sido ajeno a los cambios operados en la didáctica de la historia, sometida a la constante influencia de la Historia como ciencia.

La Historia como asignatura es concebida en los currículos de las diversas enseñanzas a partir de las conclusiones de la ciencia histórica. En este sentido desde la perspectiva docente, la Historia de Cuba se concibe como el arreglo didáctico (Díaz Pendas, H. 2006), del contenido de la ciencia correspondiente, incluyendo además el desarrollo de habilidades, hábitos y otros componentes de la enseñanza y el aprendizaje.

Dentro del sistema de perfeccionamiento de la educación en el país, la metodología de la enseñanza de la historia ha sido fuente de atención por diversas especialistas (Álvarez de Zayas, 1990, Leal, 2002, Díaz, 2002) que han aportado elementos sustanciales para el trabajo docente, metodológico y científico de los profesores. No solo la necesidad de la metodología de la enseñanza de la Historia ha estado sustentada en aspectos docentes, sino, además es parte de la lucha que hoy se sostiene, dadas algunas prácticas imperiales de dominación, por la preservación de la cultura y de la identidad nacional.

Los criterios más actuales (Reyes, 2006, H. Díaz 2007) apuntan a reconocer el papel esencial de la historia de Cuba en el desarrollo formativo de los estudiantes. En ello mucho tiene que ver la función orientadora del docente, la ubicación estratégica del estudiante como objeto y sujeto activo en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la utilización de variados métodos y procedimientos, como la exposición oral o los juegos didácticos (Díaz Pendas, 2002). En consecuencia, este autor sostiene que en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en las ciencias médicas está presente la concepción histórico-cultural vigotskiana, lo que presupone la participación activa y grupal de los estudiantes en la construcción del conocimiento, que encuentra tierra abonada por el espíritu del programa de esta disciplina.

Desde el sustento que aporta el criterio de diversos autores (Klingberg, 1979, Danilov y Skatkin, 1985, Addine, 2002, Fuentes 2002) se asume que la enseñanza-aprendizaje de

la historia es un proceso que transcurre de manera consciente y que bajo la dirección del profesor está encaminada a conocer el pasado para proyectar el futuro desde el presente.

La inclusión de la Historia de Cuba dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en las ciencias médicas responde a la necesidad de contribuir a la formación de una cultura histórica en los profesionales de este sector como parte de la formación humanística que deben poseer, al garantizar el fortalecimiento en estos estudiantes de valores patrióticos y antimperialistas, para así contribuir a la formación patriótica y cultural de los futuros egresados. Este autor sostiene que la Historia de Cuba en las ciencias médicas tiene como propósito, entre otros importantes, contribuir a la formación cultural de los estudiantes.

Este proceso que se desarrolla en las ciencias médicas, encaminado a la formación de profesionales de la salud como forma de actividad humana, es, ante todo, un acontecimiento de carácter cultural, en el que participan activamente tanto profesores y estudiantes, del cual es parte consustancial la asignatura de Historia de Cuba.

Aquilatando el valor de la historia como parte consustancial de la formación cultural de todo joven matriculado en la Educación Superior en Cuba, el Comandante en Jefe afirmaba: "Porque esto no es solo para la historia, creo que los profesores de física tienen que conocer de historia también y tienen que tener una cultura integral, si no la física no tiene sentido; la física sola, abstracta, digamos, o apartada de la sociedad, apartada de la historia y de la vida del hombre, ¿qué es? No se puede sentir uno feliz conociendo solo física, o solo química, o solo matemática, o solo medicina; es incompleto el hombre si no conoce lo demás."

La impartición de la asignatura Historia de Cuba, además de poseer un alto nivel formativo, también lo tiene como contenido cultural, sobre todo cuando está asentada en una enseñanza que contribuya a mover el pensamiento de los estudiantes. "Reconocer el valor educativo y cultural que tiene la historia, de por sí no es valioso si no está asociado a una educación desarrolladora (...) Ello apunta hacia la idea de que la historia por sí misma no tiene valor educativo, si los escolares, los adolescentes y los jóvenes no le aprecian su significatividad y valor para el desarrollo personal y social, lo que exige involucrarse en el proceso de apropiación del contenido histórico." (Reyes. J, 2006).

La Historia de Cuba, dentro del curriculum de las ciencias médicas, desempeña un papel esencial para la defensa de la memoria histórica, en el fortalecimiento de sentimientos y valores patrios, lo cual incide directamente en el desarrollo de la labor educativa. En este proceso interviene la integración de los conocimientos históricos en sus diversas vertientes básicas, a saber: de información o conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Es significativo apuntar que para los profesionales de las Ciencias Médicas que egresan de la universidad, no solo es importante que posean amplios conocimientos y sólidas habilidades, que son importantes para el ejercicio de su profesión, a fin de que puedan cumplir con su misión social, sino -además y ante todo-, es imprescindible que sean fieles defensores de las raíces y tradiciones patrias y en ese cometido la Historia de Cuba viene a desempeñar un rol esencial, pues contribuye a que los estudiantes, en el marco de su formación profesional, profundicen en el conocimiento del surgimiento de la nación y la

nacionalidad, en la historia de los héroes y mártires, en el valor de la unidad, en el carácter ininterrumpido de la Revolución y que se apropien de ideas para explicar el carácter humanista de su profesión, desarrollen una ética y un sentimiento de identidad nacional.

En consecuencia, es propósito de este nuevo programa de disciplina que el docente se convierte en "facilitador" del conocimiento histórico, del razonamiento acertado, en el que el aprendizaje sea significativo con el empleo de una enseñanza problémica, que mueva el pensamiento de los educandos a partir de la formulación de problemas docentes que fomenten la discusión con el empleo de fuentes probatorias (documentos), el uso adecuado de las nuevas tecnologías de la información que auxilien la labor del profesor, así como la incorporación de nuevas formas organizativas docentes como las clases-taller, las clases prácticas, unidas a los seminarios.

### **Las tarjas, sitios y monumentos históricos que, en la ciudad de Manzanillo, están vinculados a los servicios de salud**

Cuba es un país muy rico por la historia que atesora, desde que fue descubierta, conquistada y colonizada por los españoles hasta nuestros días, al escribir páginas gloriosas en las diferentes etapas se puede afirmar que la historia está presente en sus ciudades, campos, en barrios, plazas y calles.

Manzanillo. Ciudad conocida como la Perla del Guacanayabo, de la provincia cubana de Granma. Tiene una extensión superficial de 498,4 km<sup>2</sup>. Está ubicada en las márgenes del Golfo del Guacanayabo, lo cual ha facilitado el desarrollo económico, social y cultural.

El proceso fundacional de Manzanillo tiene su punto de partida en la Real Orden del 11 de julio de 1792 cuyo Corpus Ordenativo consignaba adelantar una propuesta en el Rincón de la Sábana de Vicana (hoy municipio Media Luna) donde se había capturado una goleta inglesa, lugar por interés contrapuesto de peninsulares y hacendados cubanos por la propuesta del Marqués de Guisa en 1795 de levantar un pueblo en el paraje de Manzanillo y no en el lugar escogido.

En 1830 se declara villa independiente de Bayamo. El 14 de abril de 1832 se le concede a Manzanillo su Escudo de Armas, en honor a la valentía de sus pobladores. En 1833 el Consejo de Indias le concede el título de Villa por la Real Cédula expedida por el Rey Fernando VII

Manzanillo, atesora valores históricos, patrióticos y culturales que le confieren un protagonismo indiscutible. Como otras ciudades del país, realizó aportes sustanciales al largo y complejo proceso de formación de la identidad nacional. Fue escenario de importantísimos acontecimientos que contribuyeron a añadir eslabones al proceso de gestación nacional; lo cual explica en gran medida la presencia de la historia en la ciudad; en sus barrios, plazas, parques, calles de tarjas y monumentos históricos, como testigo de un accionar revolucionario, que habla a las claras de arraigado y hondo sentimiento patriótico



Este encuentro con la historia local en esta ciudad puede y debe ser una estimulante actividad de aprendizaje a partir de excursiones, recorridos y pequeñas indagaciones que los alumnos emprendan.

Aproximarse a las tarjas, sitios y monumentos vinculados al sector de la salud constituye una excelente ocasión para contarles a los alumnos la historia que evoca esa inscripción o esa pieza, al propio tiempo que es una estupenda posibilidad para contribuir a un mejor aprovechamiento del patrimonio histórico-cultural, hacer de los jóvenes protagonistas de su proceso de aprendizaje y fortalecer su identidad y como un momento imprescindible divulgación cultural en la comunidad en su dimensión extensionista.

Una vía esencial y nada despreciable para conocer de la localidad donde desarrollamos nuestra actividad vital es través de la vinculación entre lo que se ha dado en llamarse historia nacional y la historia local. La enseñanza de la historia de las localidades tiene una extraordinaria importancia pedagógica por las potencialidades axiológicas, dígase; culturales, morales, cívicas, políticas-ideológicas tanto para los alumnos como a los profesores.

La Historia Local posibilita:

- ✓ Conocimiento de los sucesos locales más importantes que enseñan a amar el entorno y lugares históricos.
- ✓ Respetar y preservar el patrimonio
- ✓ Conocer de los hechos, acontecimientos y procesos históricos acontecidos.
- ✓ Realizar bajo la conducción del profesor actividades curriculares y extracurriculares.
- ✓ incentivar y propiciar sentimientos de amor y respeto por los héroes locales y aprendan a apreciar los sitios históricos que enriquecen el mundo cultural de la comunidad y el individuo.
- ✓ Conocimiento del patrimonio histórico-cultural de la localidad
- ✓ Realizar excursiones, recorridos e indagaciones sobre sucesos, hechos y personalidades, preservadas en tarjas y lugares históricos.

Justamente una vía esencial de trasmisión directa del conocimiento en la enseñanza de la historia es a través de las visitas dirigidas a esos lugares históricos, a esas tarjas que a veces pasan inadvertidas en la cotidianidad. En las actividades con tarjas, sitios y monumentos la práctica pedagógica posibilita distribuir a los estudiantes en equipos, de modo que exista diversidad de actividades y obtener un mayor cantidad de conocimientos. Se comparte el criterio de Díaz Pendás (2005), que precisión de objetivos, itinerarios y tareas cumple una función orientadora a los alumnos. No se desaprovecharán posibilidades de relaciones interdisciplinarias (lo histórico, lo geográfico, lo artístico, lo literario).

Los monumentos, sitios y tarjas históricas, como memoria de una sociedad constituyen fuentes imprescindibles para el conocimiento histórico. Al propio tiempo devienen en prueba viva del accionar de los pueblos, por lo que encierran una gran vitalidad desde el punto de vista axiológico.

Aspectos a tener en cuentas;

1. cuando se visita un monumento histórico:
  - ✓ Conocer el lugar y fecha en que erigió,
  - ✓ Conocer la información que encierra desde el punto de vista de su contenido.
2. Al visitar tarjas históricas:
  - ✓ Conocer el lugar y fecha en que erigió
  - ✓ Conocer el texto que aparece en ella
  - ✓ Determinar cuándo fue colocada y por iniciativa de quién.
3. Al visitar sitios históricos
  - ✓ Conocer que sucedió en ese lugar.
  - ✓ cuando se reconoció como tal

En todos los casos se pueden realizar:

- ✓ visitas dirigidas
- ✓ actividades de limpieza, cuidado y mantenimiento
- ✓ colocación de ofrenda floral.
- ✓ Actos patrióticos

El profesor Horacio Díaz Pendás en su artículo; Notas sobre la enseñanza de la historia local, el trabajo con los museos, los monumentos, las fuentes orales expreso: "Aproximarse a las tarjas y monumentos es recordar que la observación de esas fuentes del conocimiento histórico es una excelente ocasión para contarles a los alumnos la historia que evoca esa inscripción o esa pieza. Los alumnos necesitan de amenos narradores y un buen narrador es aquel que sabe hacer creíble lo que dice y logra que lo atiendan. Hay que contar y explicar de manera sencilla por qué en esa pared está esa tarja, qué hecho conmemora, qué personaje recuerda. Y a partir de allí el maestro dice con palabras que entienden sus alumnos lo que encierra aquella historia. La palabra del maestro, una y otra vez va sacando de esas piezas lo que ellas dicen y significan. Y que los estudiantes lean las inscripciones; que digan lo que han entendido; que expresen sus impresiones; que se converse, que se dialogue. Y lo más importante, pensar en qué tareas se deben derivar de esa visita para escribir, dibujar, exponer en clase. Siempre pensar en lo que el alumno pueda hacer, en propiciar que comunique sus ideas, sus impresiones. La cultura del diálogo, de compartir ideas, hay que fomentarla sin descanso" (Díaz, H, 205, pag 25)

### **Tarjas y sitios en Manzanillo vinculados con la medicina**

1	Lugar donde se fundó la Cruz Roja en Manzanillo, en 1952 Algunos de sus miembros fueron víctimas de las minas de la tiranía en la época prerrevolucionaria. Después del triunfo de la Revolución, sus integrantes ayudaron a sofocar el incendio de la tienda El Encanto en La Habana, y a curar heridos en la lucha en el Escambray y en Playa Girón.	Pedro Figueredo S/N e/ Martí y José M. Gómez.
2	Sitio donde radicó la clínica "La Caridad", propiedad del Dr. René Vallejo Ortiz. Allí se atendieron heridos del Ejército Rebelde, provenientes de la Sierra Maestra.	San Fernando s/n e/ San Javier y Guadalupe.
3	Lugar donde nació René Vallejo Ortiz, el 29 de marzo de 1920. Fue miembro del M-26-7 en Manzanillo, y médico del Ej. Rebelde.	José M. Gómez # 150 e/ Aguilera y Concepción.
4	Lugar donde vivió Dr. René Vallejo Ortiz, miembro del M- 26-7 y combatiente del Ejército Rebelde en 1956. Lugar de reuniones de los miembros del M-26-7 con Celia Sánchez Manduley.	Mártires de Viet Nam # 207 e/ Maceo y Masó.
5	Lugar Celia Sánchez realizó actividades clandestinas para apoyar la lucha en la Sierra Maestra (Mayo de 1957).	Pedro Figueredo # 102 e/ Martí y Mártires de Viet Nam.
6	Casa que fuera escondite temporal en diciembre de 1956 de la luchadora revolucionaria Celia Sánchez para evadir la persecución de fuerzas de Batista	Luz Caballero # 170 e/ Pedro Figueredo y Narciso López.
7	Sitio donde en 1957 Celia Sánchez realizó actividades durante la lucha clandestina.	Masó 146 Mártires de Viet Nam y Luz Caballero
8	Casa donde vivió Celia Sánchez, durante la época en que cursó la Segunda Enseñanza, de 1937 a 1938.	León # 67 e/ Merchán y José M. Gómez.
9	Casa donde nació Manuel Fajardo Rivero (Piti), el 8 de noviembre de 1930. Médico y combatiente del Ejército Rebelde.	Luz Caballero e/ Quintín Banderas y Loynaz.
10	Casa donde Celia Sánchez realizó actividades durante la lucha clandestina, en junio de 1957,	Loynaz 85 % Merchán y Villuendas
11	Casa que sirvió de enlace entre los combatientes de la Sierra Maestra y el Llano.	Calle Cocal entre Martí y José Miguel Gómez

## **CONCLUSIONES**

Las potencialidades formativas de la disciplina Historia de Cuba le confieren un papel singular en el proceso de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla en las ciencias médicas, pues sin lugar a dudas contribuye a su formación como profesional, al dotarlos de sentimiento de amor por la patria y ser fieles defensores de la identidad nacional. Por el tipo de profesional que es, está en condiciones de explicar la realidad de nuestro pueblo, tantas veces tergiversada, en el cumplimiento de misión internacionalista.

Las tarjetas históricas, sitios y monumentos históricos, como memoria de una sociedad constituyen fuentes imprescindibles para el conocimiento histórico. Al propio tiempo devienen en prueba viva del accionar de los pueblos, por lo que encierran una gran vitalidad desde el punto de vista axiológico.

## **BIBLIOGRAFÍA**

1. Addine, Fátima y González A. (2002). "Principios para la dirección del proceso pedagógico", en Compendio de Pedagogía. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
2. Aguirre Rojas, Carlos A. (1999). Itinerarios de la historiografía en el siglo XX. De los diferentes marxismos a los varios Annales, Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello. La Habana.
3. Arteaga JJ. (2000). Investigación docente – asistencial – investigativo (IDAI) Rev Cubana Educ Med Sup; 14(2):185.
4. Colectivo de Autores. (2002). Programa de la Disciplina Historia de Cuba. La Habana, 2002
5. Colectivo de Autores. (2002). Programa de la Disciplina Historia de Cuba. La Habana, 2010.
6. Castro Ruz, Fidel.(1992). Discurso pronunciado en la clausura del encuentro 20 años después de la creación del Destacamento Pedagógico "Manuel Ascunce Domenech", efectuada en el Palacio de las Convenciones, La Habana.
7. Danilov M.A y M.N. Skatkin. (1985). Didáctica de la Escuela Media, Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
8. De la Torre, Mildred y Otros. (2008). La obra Historiográfica del Instituto de Historia de Cuba. 20 años. Editora Historia. Instituto de Historia de Cuba, La Habana.
9. Díaz Pendás, Horacio. (2002). Enseñanza de la Historia. Selección de lecturas., Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
10. \_\_\_\_\_ . (2006). Sobre la historia y otros temas. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

11. \_\_\_\_\_. (2007). A propósito del conocimiento de la historia como componente esencial de la cultura general e integral de todo educador. En La labor educativa. Selección de lecturas. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
  12. Fuentes Homero. (1996). Dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje, Santiago de Cuba, Centros de estudios Manuel Grant. Universidad de Oriente, Santiago de Cuba.
  13. \_\_\_\_\_. (2002). La Didáctica como Ciencia Social. En: Aproximación a la didáctica de la Educación Superior desde una concepción Holístico Configuracional. CEES "Manuel F. Gran" Universidad de Oriente. Santiago de Cuba.
  14. \_\_\_\_\_. (2003). Las competencias profesionales como configuración didáctica, expresión de cualidades de los profesionales. CEES "Manuel F. Gran" Universidad de Oriente. Santiago de Cuba.
  15. Fuentes Homero, H y Álvarez, I. (1998). Dinámica del proceso docente educativo en la Educación Superior. Universidad de Oriente. Santiago de Cuba: CEES "Manuel F. Gran".
  16. \_\_\_\_\_. (1979). Metodología de la investigación histórica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
  17. \_\_\_\_\_. (1994). Realidades y urgencia de la historiografía social en Cuba. En revista Temas, No.1 abril - junio. La Habana.
  18. Klinberg, Lotar. (1978). Introducción a la Didáctica General, Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
  19. Leal García, Haydée. (2002). Desafíos de la enseñanza de la historia, en Enseñanza de la Historia. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
  20. Marx, Carlos y Federico Engels. (1973). Obras Escogidas, Tomo I. Moscú, Editorial Progreso.
  21. ----- (1990). El desarrollo de las habilidades en la enseñanza de la Historia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
  22. Reyes González, José Ignacio y otros. (2006). Enseñar historia en las condiciones del nuevo modelo de secundaria básica. Material en Digital. Instituto Superior Pedagógico. "Pepito Tey", Las Tunas.
  23. Rivera Olivero, Aracelis María. (2004). El patrimonio cultural de la localidad y su contribución al desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica. Tesis en opción al grado científico de Doctor, en Ciencias Pedagógicas, Holguín.
- Zanetti, Oscar (2005) Isla en la Historia. La Historiografía de Cuba en el siglo XX. La Habana, Colección Clío, Ediciones Unión.